

Государственное казённое общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики
«Старозятцинская школа-интернат»

Рассмотрено на заседании
методического объединения
протокол №1 от 01.09.2023г.

Утверждено приказом директора
№98-ОД от 01.09.2023г.

Принято на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 01.09.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету Чтение

Образовательная программа: адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

Класс (группа): 10

Разработчики рабочей программы:

Новгородцева Галина Николаевна

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе в 10 классе составлена на основе программы «Литературное чтение и развитие устной речи, 10-12 класс» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида с углубленной трудовой подготовкой под ред. Н.М. Платоновой, Т.А. Девятковой, 2006г.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012г. на основе проекта Федерального образовательного государственного стандарта для детей с умственной отсталостью, на основе примерной ООП.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) /Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2017 (1 вариант).
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Старозятцинская школа-интернат».

Единая концепция специального Федерального государственного стандарта для детей с ОВЗ является основой структуры данной образовательной программы.

Целью данной программы является развитие умений осмысленного чтения литературных, публицистических и технических текстов доступного содержания и уровня сложности. Ознакомление обучающихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию. Представления о литературных произведениях и их авторах, полученные учащимися на уроках, помогут им в дальнейшем при воспитании собственных детей.

В ходе преподавания данного предмета решается ряд **задач**, таких как:

- Совершенствование техники чтения;
- Повышение способности понимать прочитанное
- Формирование интереса к чтению
- Обогащение пассивного и активного словаря обучающихся, воспитанников в процессе работы над литературными произведениями;
- Участие в обсуждении произведения, которые совершенствуют умения ведения диалога обучающимися (не перебивать собеседника, продумывать свой ответ);
- Развитие устной речи

Основные направления коррекционной работы:

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности.

Содержание программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения, что побуждает использовать в обучении произведения, интересные для чтения.

Школьникам предлагается материал, содержащий доступные для усвоения детьми с ограниченными возможностями здоровья, понятия.

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков, урок-зачёт. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Методы и приёмы обучения:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой)
- наглядный (наблюдение, демонстрация)
- практический.

Формы работы: рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в аудиозаписи.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты, контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика. Контроль техники чтения осуществляется 1 раз в четверть.

Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета

Основным направлением работы педагога является практическая подготовка детей с ОВЗ к жизни в социуме. Процесс социализации детей с ОВЗ затруднен прежде всего проблемами в общении. Коммуникативная компетенция детей с ОВЗ – важнейшая из всех жизненных компетенций. Вторая по важности ключевая жизненная компетенция – общекультурная компетенция, так как социальная адаптация невозможна без знания традиционных нравственных законов, знания духовно-нравственных основ жизни человека и человечества.

Обязательным является участие во внеклассной работе, куда включены ключевые дела школы-интерната.

№	Мероприятие
2	Международный день распространения грамотности
5	День словарей и энциклопедий
6	Предметная олимпиада по русскому языку и чтению
7	Международный день родного языка
10	Всемирный день театра
12	День славянской письменности и культуры
13	Участие в олимпиадах разного уровня

Все это воспитывает гражданина - личность, способную к самовоспитанию, саморазвитию, самоопределению, самореализации.

Раздел 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 10 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 1 час в неделю, всего 34 часа.

Раздел 4. Личностные и предметные результаты усвоения учебного предмета

Личностные результаты освоения учебной программой по предмету «Чтение» включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. На уроках чтения необходимо формировать следующие личностные результаты:

- развивать устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
- развивать чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность;
- развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее;

- уметь задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества с партнером;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной форме с учетом речевой ситуации;
- уметь использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для учебного предмета «Чтение», характеризуют опыт по получению нового знания, достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности.

Обучающиеся должны **знать:**

- Название и основное содержание изученных литературных произведений
- Авторов изученных произведений
- 4 стихотворения наизусть

Обучающиеся должны **уметь:**

- Читать осознанно текст художественного произведения выразительно вслух;
- Читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;
- Определять тему произведения, его основную мысль. Пересказывать текст;
- Участвовать в диалоге по прочитанному, аргументировать свои высказывания;
- Делить текст на смысловые части, составлять план рассказа;
- Читать стихотворные произведения наизусть;
- Различать жанры художественной литературы;
- Пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Раздел 5. Содержание учебного предмета

Содержание программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения, используются произведения, содержащие описание жизненных ситуаций. Программный материал литературы в 10 классе включает в себя изучение произведений российских и зарубежных авторов:

- Устное народное творчество: Сказки. Былины. Жития. Жанры малого фольклора
- П.П.Ершов «Конёк – Горбунок»
- А.С. Пушкин. Лирика: «Я помню чудное мгновенье», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный».
- М.Ю. Лермонтов. «Ашик – Кериб» (турецкая сказка).
- Л.Н.Толстой. Повесть «Детство»
- Лирика Ф.И.Тютчева. «Ещё земли печален вид...»
- Н.А.Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки»
- В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»
- Сказ П.П.Бажова «Серебряное копытце».
- Авторская литературная сказка Е.Л.Шварца «Сказка о потерянном времени»
- В.В.Галявкина «Никакой я горчицы не ел»
- Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмыш»
- А.И.Куприн «Барбос и Жулька».
- В.П.Астафьева «Стрижонок Скрип»
- Ш. Перро «Синяя борода»

Раздел 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Раздел, тема	Кол. час	Содержание, вид учебной деятельности
---	--------------	----------	--------------------------------------

1	Устное народное творчество	1	Устный опрос.
2	Русские народные сказки	1	Чтение по ролям
3	П.П. Ершов «Конек-Горбунок» часть 1	1	Осмысление жизни, творчества, любви, природы Устный опрос, объяснение выражений, составление предложений. Выразительное чтение.
4	П.П. Ершов «Конек-Горбунок» часть 2	1	
5	П.П. Ершов «Конек-Горбунок» часть 3	1	
6	А.С. Пушкин. Лирика. «Я помню чудное мгновенье»	1	Выразительное чтение.
7	А.С. Пушкин. Лирика. «Я памятник себе воздвиг нерукотворный».	1	Заучивание наизусть
8	Проверка техники чтения	1	Проверка читательских навыков
9	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» часть 1	1	Устный опрос, чтение по ролям. Выразительное чтение.
10	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» часть 2	1	
11	Л.Н. Толстой «Детство» (урок 1)	1	Устный опрос. Объяснение слов и выражений. Самостоятельная работа с текстом. Высказывание мнений по прочитанному.
12	Л.Н. Толстой «Детство» (урок 2)	1	
13	Лирика Ф.И. Тютчева «Ещё земли печален вид...»	1	Устный опрос. Выразительное чтение наизусть.
14	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе», часть 1	1	Самостоятельная работа с текстом. Высказывание мнений по прочитанному.
15	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» часть 2	1	Ответы на вопросы опорой на текст. Краткий пересказ прочитанного.
16	Проверка техники чтения	1	Проверка читательских навыков
17	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки»	1	Выразительное чтение
18	Сказ П.П. Бажова «Серебряное копытце», часть 1	1	Устный опрос. Составление и сравнение описаний
19	Сказ П.П. Бажова «Серебряное копытце», часть 2	1	Устная зарисовка картин. Объяснение выражений.
20	Авторская литературная сказка Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени» часть 1	1	Выразительное чтение. Упражнение на соотнесение. Пересказ прочитанного.
21	Авторская литературная сказка Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени» часть 2	1	Ролевое чтение сказки. Упражнение на соотнесение.
22	Авторская литературная сказка Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени» часть 3	1	Выбор ответов с опорой на текст. Работа с пословицам
23	В.В. Галявкина «Никакой я горчицы не ел», часть 1	1	Самостоятельная работа с текстом. Высказывание мнений по прочитанному.
24	В.В. Галявкина «Никакой я горчицы не ел», часть 2		
25	Д.Н. Мамин -Сибиряк «Приёмыш» (часть 1)	1	Устный опрос, чтение по ролям. Краткий пересказ прочитанного. Упражнение на соотнесение.
26	Д.Н. Мамин -Сибиряк «Приёмыш» (часть 2)	1	

27	Проверка техники чтения	1	Проверка читательских навыков
28	А.И.Куприн «Барбос и Жулька». (часть 1)	1	Составление и сравнение описаний Выбор ответов на данные вопросы.
29	А.И.Куприн «Барбос и Жулька». (часть 2)	1	
30	В.П.Астафьева «Стрижонок Скрип» (часть 1)	1	Объяснение слов и выражений. Ответы на вопросы с опорой на текст, высказывание личного мнения.
31	В.П.Астафьева «Стрижонок Скрип» (часть 2)	1	
32	Ш. Перро «Синяя борода» (часть 1)	1	Ответы на вопросы с опорой на текст. Деление главы на части.
33	Ш. Перро «Синяя борода» (часть 2)	1	
34	Проверка техники чтения	1	Проверка читательских навыков

Раздел 7. Описание материально-технического обеспечения

Перечень имеющегося оборудования в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой			
Учебно – дидактические материалы	Раздаточные дидактические материалы	Электронные образовательные ресурсы	Технические средства обучения (средства ИКТ)
<p>Портреты писателей и поэтов</p> <p>Картинный материал о жизни и творчестве писателей и поэтов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лермонтов М.Ю. - Некрасов Н.А. - Пушкин А.С. <p>Иллюстрации к произведениям.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Большая энциклопедия литературных героев (Москва «Терра-книжный клуб», 2001 г.) - «Я познаю мир» Н. Чудаков (АСТ - ЛТД, 2001 г.) - Детская периодическая печать. - Универсальный справочник Н. Ю. Руссова (Н. Новгород, «Деком», 2003 г.) - Сборник тестовых заданий В. К. Баталова (М.: 	<p>Иллюстрации к произведениям.</p> <p>Карты-опоры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для работы с иллюстрацией - Для работы над стихотворением - Для работы над выразительным чтением <p>Познавательно-развлекательный материал</p> <ul style="list-style-type: none"> - Загадки - Ребусы - Стихи <p>Индивидуальные тексты для развития техники чтения</p> <p>Интерактивные тренинги «Быстрое чтение»</p> <p>Олимпиадные задания</p>	<p>Видеоматериал по произведениям</p> <p>Презентации к урокам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Жизнь и творчество М.Ю.Лермонтова , - Жизнь и творчество А.С.Пушкина, - Жизнь и творчество А.П.Чехова - Жизнь и творчество «Н.В.Гоголя» <p>Произведения И.А.Крылова По произведениям А.П.Чехова</p> <p>Тестовые задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - УНТ.Сказки. - А.С.Пушкин <p>Интерактивные тесты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Басни Крылова <p>Интерактивные приемы быстрого чтения</p> <p>Диск для прослушивания произведений</p>	<p>Ноутбук</p> <p>Мультимедиа проектор</p> <p>Интерактивная панель</p> <p>Магнитофон</p>

«Интеллект-центр», 2007 г.)			
-----------------------------	--	--	--

Раздел 8. Контрольно-измерительные материалы.

Текст для проверки техники чтения 10 класс (1 четверть)

Трусишка

Прошлую ночь Беляк провел на заснеженной лесной поляне. Светила луна, снег искрился. Беляк разгребал снежок, искал под ним траву. И вдруг рядом увидел молоденького Русака. Тут они начали носиться друг за другом. Набегавшись вдоволь, они принялись щипать траву, а потом опять играли. На рассвете разошлись по своим местам - Русак в поле, а Беляк - в перелесок.

И только улеглись, как пошел дождь. Он лил и лил, согнал весь снег, и опять показалась черная земля... Беляк плотнее припал к кучке опавших листьев. Но только он поднял свои длинные уши, как услышал неподалеку треск. И в это же время увидел своего друга Русака. За ним гналась лиса. Она уже догоняла его. Тут надо бы Беляку выскочить, отвлечь ее внимание на себя. Тогда лиса погналась за ними обоими и, наверное, ни одного не поймала бы. Но Беляк не побежал, только плотнее прижал уши. Он даже готов был влезть в землю, лишь бы лиса его не заметила.

Прошло немало времени, пока Беляк осмелился приподняться. Все было тихо. Дождь перестал. Успокоился ветер. Пошел снег. И к ночи земля снова побелела.

Беляк выскочил из-под елки и побежал к лесной поляне, где вчера так весело играл с Русаком - Беляк оглядывался по сторонам, не покажется ли где друг? Но Русака не было видно. До самого рассвета он его ждал, но так и не дождался.

Не пришел Русак на поляну и на другую ночь. Не было его и на третью.

Больше его Беляк никогда не видел.

(236 слов) (По С. Воронину)

(2 четверть)

Ливень

Целый месяц стояла жара. Трава выгорела, пожелтели посевы, и сухо звенели на ветру высохшие деревья. А по дороге нельзя было ни пройти, ни проехать ~ такая на ней лежала глубокая, сыпучая пыль.

Люди то и дело смотрели на небо, качали головами и тихо вздыхали: засуха!..

Но вот однажды ночью ветер согнал в небе тучи. Утром сверкнула молния, загрохотал гром, и на землю упал проливной дождь. Ах, как долго все его ждали!

• Ха-ха-ха-ха-ха! - расхохоталось молодое дерево, подставляя дождю пыльную голову.

• Лей! Не жалеи!- кричали колоски в поле и протягивали дождю худенькие руки.

А старый дуб крякал на бугре и поворачивался к нему то спиной, то боком.

- Шшш-шибче!.. Шшш-шибче!.. - шуршала трава.

А высокий подсолнух быстро-быстро раскачивался на одной ноге и кланялся во все стороны.

- Спасибо! Спасибо! - бубнил подсолнух. - Пожалуйста, если можно, еще!..

Колокольчики свесили головы до земли и пили из маленьких лужиц.

- И-го-го-го-го!.. - ржал жеребёнок. И, закинув голову, летел по сверкающему клеверному лугу к реке. Никогда он ещё не был так красив: шёрстка намочена, грива разметалась, копытца почти не касаются земли...

И только маленький глупый цыпленок сидел под большим лопухом и дрожал:

- Как бы меня не замочило!.. Как бы не забрызгало перышки!..
Как бы не простудиться!..

И никого не оказалось рядом, кто бы объяснил ему, что в такой ливень надо бегать босиком по лужам, махать мокрыми крылышками и кричать во всё горло:

-Лей! Лей! Не желей!!!

(223 слова) (С. Козлов)

(3 четверть)

Черная курица, или Подземные жители

(Отрывок из сказки)

В числе тридцати или сорока детей, обучавшихся в том пансионе, находился один мальчик, по имени Алёша, которому тогда было не более девяти или десяти лет. Родители его, жившие далеко-далеко от Петербурга, года за два перед тем привезли его в столицу, отдали в пансион и возвратились домой, заплатив учителю условленную плату за несколько лет вперёд.

Алеша был мальчик умненький, миленький, учился хорошо, и все его любили и ласкали. Однако, несмотря на то, ему часто скучно бывало в пансионе, а иногда даже и грустно. Особенно сначала он никак не мог приучиться к мысли, что он разлучён с родными своими. Но потом мало-помалу он стал привыкать к своему положению, и бывали даже минуты, когда, играя с товарищами, он думал, что в пансионе гораздо веселее, нежели в родительском доме. Вообще дни учения для него проходили скоро и приятно, но когда наставала суббота и все товарищи его спешили домой к родным, тогда Алёша горько чувствовал своё одиночество.

По воскресеньям и праздникам он весь день оставался один, и тогда единственным утешением его было чтение книг, которые учитель позволял ему брать из небольшой своей библиотеки. Учитель был родом немец, в то время в немецкой литературе господствовала мода на рыцарские романы и на волшебные повести, и библиотека эта большею частью состояла из книг сего рода.

(207 слов) А. Погорельский

(4 четверть)

Му-му

(Отрывок из повести)

Дело было к вечеру. Он шёл тихо и глядел на воду. Вдруг ему показалось, что что-то барахтается в тине у самого берега. Он нагнулся и увидел небольшого щенка, белого с черными пятнами, который, несмотря на все свои старания, никак не мог вылезть из воды, бился, скользил и дрожал всем своим мокрым и худеньким телом. Герасим поглядел на несчастную собачонку, подхватил её одной рукой, сунул её к себе в пазуху и пустился большими шагами домой. Он вошёл в свою каморку, уложил спасённого щенка на кровати, прикрыл его своим тяжелым армяком, сбегал сперва в конюшню за соломой, потом в кухню за чашечкой молока. Осторожно откинув армяк и разостлав солому, поставил он молоко на кровать. Бедной собачонке было всего недели три, глаза у неё прорезались недавно; один глаз даже казался немножко больше другого; она ещё не умела пить из чашки и только дрожала и щурилась. Герасим взял её легонько двумя пальцами за голову и принагнул её мордочку к молоку. Собачка вдруг начала пить с жадностью, фыркая, трясясь и захлебываясь. Герасим глядел, глядел да как засмеётся вдруг... Всю ночь он возился с ней, укладывал её, обтирал и заснул наконец сам возле неё каким-то радостным и тихим сном.

Ни одна мать так не ухаживает за своим ребёнком, как ухаживал Герасим за своей питомицей. (208 слов)